

ATENCIÓN

En cada línea falta una letra del abecedario escribe a la derecha la letra que falta:

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O Q R S T U V W X Y Z → _____

A B D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y → _____

B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O P Q S T U V W X Y Z → _____

A B C D E G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z → _____

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T V W X Y Z → _____

Fecha: _____

www.neuropsicologiadgb.com

Hora: _____

MEMORIA SEMÁNTICA

Marca la opción que creas que es correcta en cada pregunta:

1. ¿Cuál es el río más largo?
 - a) Amazonas
 - b) Sena
 - c) Yangtsé
2. ¿Cuál es el país más poblado?
 - a) China
 - b) Rusia
 - c) Estados Unidos
3. ¿En qué continente se encuentra el Monte Kilimanjaro?
 - a) África
 - b) Asia
 - c) América del Norte
4. ¿Cuál es la capital de Australia?
 - a) Sídney
 - b) Canberra
 - c) Melbourne
5. ¿Cuál es la montaña más alta de Europa?
 - a) Elbrus
 - b) Mont Blanc
 - c) Matterhorn
6. ¿Quién pintó La Última Cena?
 - a) Leonardo da Vinci
 - b) Pablo Picasso
 - c) Vincent van Gogh
7. ¿Cuál es el idioma más hablado del mundo?
 - a) Mandarín
 - b) Inglés
 - c) Español
8. ¿Cuál es el metal más abundante en la corteza terrestre?
 - a) Aluminio
 - b) Oro
 - c) Hierro
9. ¿Cuál es el país más grande del mundo por área geográfica?
 - a) Rusia
 - b) Canadá
 - c) Estados Unidos
10. ¿Cuál es el océano más grande del mundo?
 - a) Océano Atlántico
 - b) Océano Pacífico
 - c) Océano Índico
11. ¿Cuál es la novela más famosa de Miguel de Cervantes?
 - a) Don Quijote de la Mancha
 - b) Crimen y Castigo
 - c) Cien años de soledad

FLUENCIA VERBAL SEMÁNTICA

Escribe 25 palabras de cada categoría:

	Ropa	Muebles	Bebidas	Verduras
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

MEMORIA EPISÓDICA

Lee el siguiente texto y responde las preguntas. Si no recuerdas la información que se pregunta vuelve a leer el texto completo antes de responder:

Hacer ejercicio físico de forma regular conlleva una amplia gama de beneficios para la salud. Mejora la condición cardiovascular, fortalece los músculos y los huesos, y ayuda a controlar el peso corporal. Además, aumenta la resistencia y la energía, reduciendo el riesgo de enfermedades crónicas como la obesidad, la diabetes y las enfermedades cardiovasculares.

A nivel mental y emocional, el ejercicio regular reduce el estrés y la ansiedad, mejora el estado de ánimo y la autoestima, y estimula la función cerebral, favoreciendo la claridad mental y la memoria. También promueve un sueño de calidad, lo que contribuye a un descanso adecuado y reparador.

Además de los beneficios físicos y mentales, el ejercicio regular ofrece ventajas sociales al brindar oportunidades de socialización y conexión interpersonal. Fomenta el trabajo en equipo, mejora las habilidades de comunicación y previene el aislamiento y la soledad.

Para aprovechar al máximo los beneficios del ejercicio regular, se recomienda establecer metas realistas, aumentar gradualmente la intensidad, encontrar actividades físicas placenteras y variadas, incorporar el ejercicio en la rutina diaria y, en caso de dudas o condiciones de salud particulares, consultar a un profesional médico antes de comenzar un programa de ejercicio intenso.

¿Qué beneficios mentales y emocionales se pueden obtener mediante la actividad física regular?

¿Qué tipo de enfermedades crónicas se pueden prevenir con el ejercicio regular?

¿Cuáles son algunos de los beneficios sociales del ejercicio regular?

¿Qué recomendaciones se dan para incorporar el ejercicio físico regular en la rutina diaria?

LENGUAJE

Completa las palabras que le faltan a este poema con las que creas que pueden ir bien:

En el amanecer dorado, brilla el sol radiante,
iluminando el camino de sueños y esperanza _____.

Las aves entonan melodías de dulce alegría,
mientras la naturaleza despierta en _____.

El viento susurra secretos al oído,
mientras las flores danzan con gracia y _____.

En el río, las aguas bailan en su danza eterna,
reflejando la belleza que el mundo _____.

Los suspiros se funden en el aire sereno,
y los corazones laten al ritmo del verso ameno.
La poesía se eleva como un pájaro en _____,
tejiendo palabras con hilos de _____.

En cada estrofa, se esconde un suspiro sincero,
una mirada perdida, un sueño _____.
Las letras bailan en el papel como mariposas,
desvelando secretos, expresando emociones _____.

Que en cada rima y cada verso,
se encuentre la magia que el alma inmerso,
y en las palabras, la melodía de un suspiro,
que en los corazones, deje un eterno _____.

En esta danza de letras y sentimientos,
la poesía se alza como voz de los _____.
Y así, en este universo de palabras hechizadas,
se revela el poder de las letras, sin palabras _____.

ATENCIÓN y MEMORIA

Escribe debajo de cada número el signo correspondiente, intenta aprender los símbolos y no mirarlos cada vez que los escribes:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
+	-	×	÷	=	<	>	√	Π

3	2	3	4	5	6	7	2	9
4	7	4	8	8	9	3	5	8
5	6	5	7	3	6	7	8	5
9	8	7	6	5	5	9	3	7
8	6	9	2	1	8	6	8	9
1	3	2	3	5	1	5	8	4
8	1	6	5	9	2	4	7	5
4	5	5	4	5	1	1	8	4
5	7	7	8	8	3	2	9	1
1	2	5	9	5	5	8	8	2
8	6	4	1	6	4	7	2	9

Fecha:

www.neuropsicologiadgb.com

Hora:

MEMORIA SEMÁNTICA

A continuación tienes el título de 10 películas españolas muy conocidas, une mediante una flecha la película con su personaje protagonista y actor:

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| "El laberinto del fauno" | Grace Stewart (Nicole Kidman) |
| "Mar adentro" | César (Eduardo Noriega) |
| "Volver" | Robert Ledgard (Antonio Banderas) |
| "Ocho apellidos vascos" | Marco (Javier Gutiérrez) |
| "Los otros" | Ofelia (Ivana Baquero) |
| "La piel que habito" | Raimunda (Penélope Cruz) |
| "Abre los ojos" | Julia (Carmen Maura) |
| "Campeones" | José Luis Torrente (Santiago Segura) |
| "Torrente " | Rafa (interpretado por Dani Rovira) |
| "La comunidad" | Ramón Sampedro (Javier Bardem) |

MEMORIA EPISÓDICA

Responde las siguientes preguntas:

¿Dónde o cómo celebraste tu última fiesta de cumpleaños?:

¿Recuerdas el nombre completo de un maestro o maestra de tu infancia?:

¿Qué ropa llevabas puesta en la última boda a la que asististe?:

¿Cuándo y dónde te bañaste por última vez en el mar?:

¿Cuál fue el primer concierto al que asististe o la primera película que viste en el cine?:

¿Cuál fue el último regalo que recibiste y quién te lo dio?:

¿Recuerdas el nombre de algunos compañeros o compañeras de clase en el colegio?:

LENGUAJE

Concluye el relato:

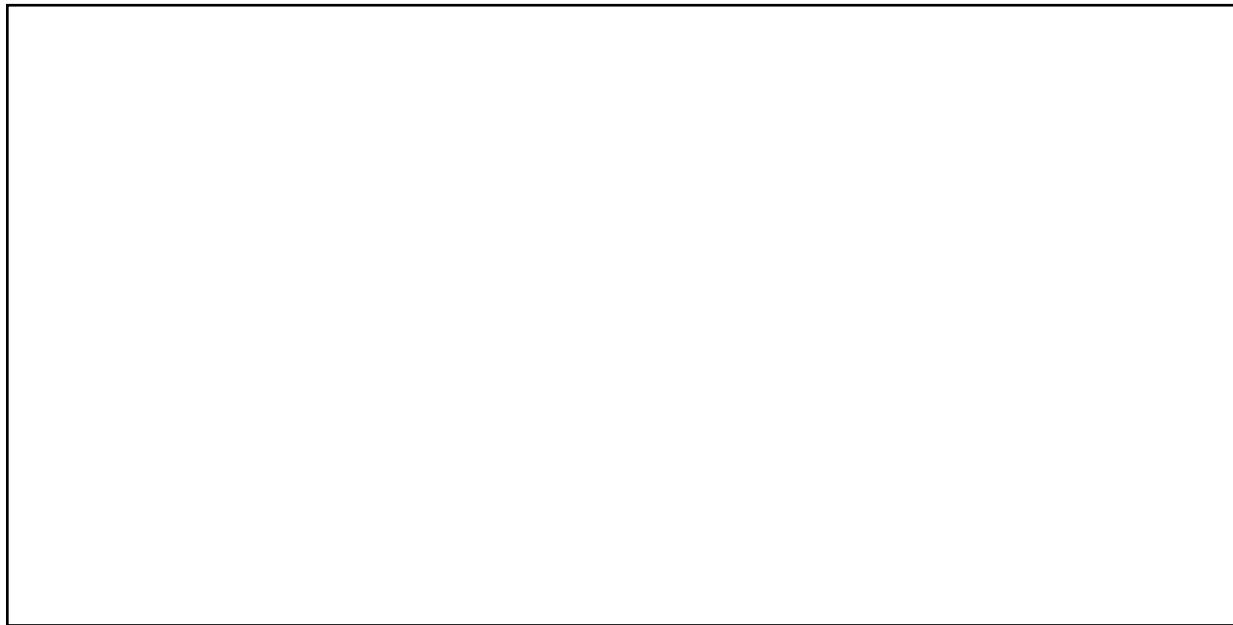
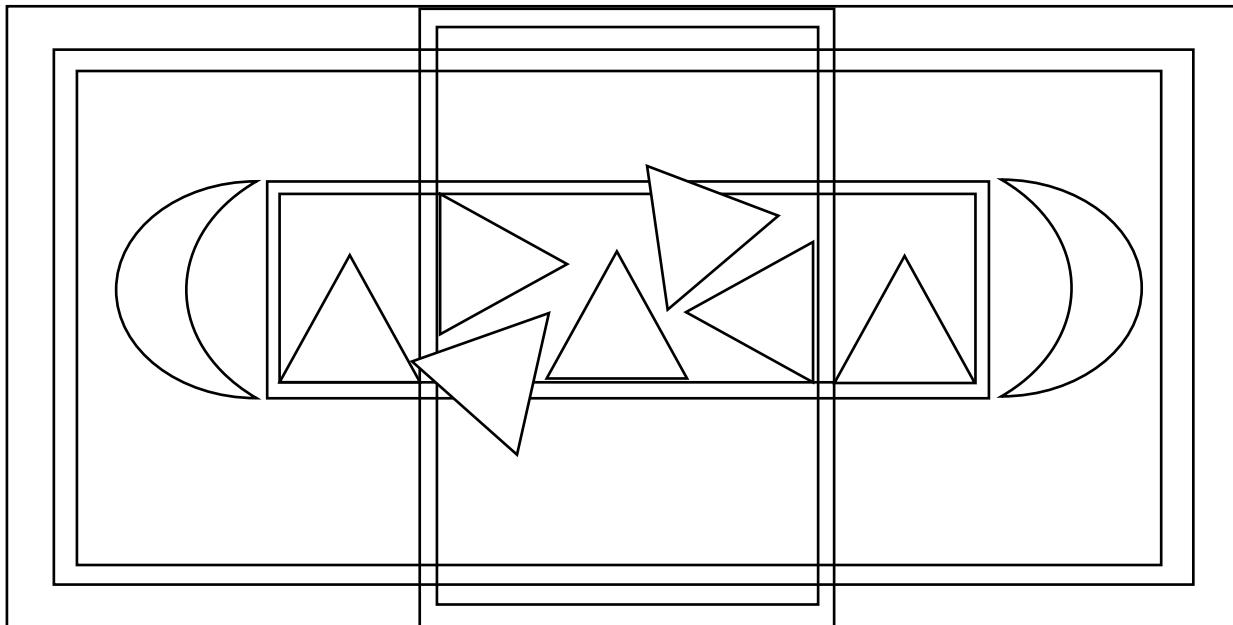
El sol se alza en el horizonte, iluminando el paisaje con sus cálidos rayos. Comienzo mi recorrido caminando por un estrecho sendero rodeado de árboles frondosos. El aire fresco acaricia mi rostro mientras avanzo por el bosque, escuchando el suave susurro de las hojas al moverse con la brisa. El aroma a tierra húmeda y vegetación me envuelve, creando una sensación de calma y serenidad.

A medida que sigo mi camino, el sendero se ensancha y se abre paso hacia una amplia pradera. El verde exuberante se extiende ante mis ojos, salpicado de flores de vivos colores. El sonido de los pájaros cantando y las mariposas revoloteando llena el aire, añadiendo un toque de alegría y vitalidad al ambiente.

Continúo mi recorrido hasta llegar a un pintoresco río de aguas cristalinas. El sonido del agua fluyendo suavemente crea una melodía relajante. Me detengo un momento para contemplar el paisaje y disfrutar de la tranquilidad que me brinda este entorno natural.

PRAXIA

Replica el dibujo del cuadrado superior en el cuadrado inferior:



MEMORIA EPISÓDICA

Responde las siguientes preguntas:

¿Qué hiciste para celebrar la última nochevieja?:

¿Cuál fue la última película que viste en el cine y de qué trataba?:

¿Recuerdas el nombre de la calle en la que vivías cuando eras niño/a?:

¿Cuál fue el primer libro que leíste por completo?:

¿Qué recuerdas de tu primer día de trabajo?:

¿Cuál fue el último restaurante que visitaste y qué plato pediste?:

¿Dónde compraste tu último par de zapatos?:

MEMORIA SEMÁNTICA

Rodea las marcas de electrodomésticos, subraya las marcas de coches y tacha las marcas de ropa

Samsung, Nike, LG, Adidas, Whirlpool, Gucci, Bosch,
Zara, Panasonic, Carolina Herrera, Sony, Levi's,
Philips, Versace, Electrolux, Calvin Klein, Lacoste,
Siemens, Ralph Lauren, Tommy Hilfiger, Toyota,
Purificación García, Renault, Ford, Adidas, BMW,
Gucci, Mercedes-Benz, Fred Perry, Mango,
Volkswagen, Honda, Balay, Opel, Audi, Gant, Emidio
Tucci, Hyundai, Bosch, Nissan, Versace, Chevrolet,
Calvin Klein, Seat.

MEMORIA SEMÁNTICA

Estas frases de películas son muy conocidas, une mediante una flecha la frase con la película:

"¡Hasta el infinito y más allá!"	Star Wars
"Que la fuerza te acompañe"	Toy Story
"La vida es como una caja de chocolates, nunca sabes lo que te va a tocar"	Terminator
"Toto, creo que ya no estamos en Kansas"	Forrest Gump
"¡Hakuna Matata!"	El Rey León
"Eres un mago"	El Mago de Oz
"¡Sayonara, baby!"	Harry Potter
"Rose, eres preciosa"	El club de los poetas muertos
"¡Houston, tenemos un problema!"	Titanic
"Carpe diem. Aprovecha el día, chico. Haz que tu vida sea extraordinaria"	Apollo 13

MEMORIA SEMÁNTICA

Une mediante flechas cada periodo con el rey que gobernó España:

1479-1516

Alfonso XIII, fue el último rey de España antes de la proclamación de la Segunda República.

1516-1556

Fernando II de Aragón, también conocido como Fernando el Católico, reinó junto a su esposa Isabel I de Castilla y fue un líder clave durante el período de la unificación de España.

1621-1665

Juan Carlos I, reinó durante la transición española hacia la democracia y jugó un papel importante en la consolidación de la monarquía constitucional.

1700-1746

Felipe IV, su reinado estuvo marcado por la Guerra de los Treinta Años y la decadencia del imperio español.

1808-1833

Felipe V, fue el primer rey de la Casa de Borbón en España, marcando el inicio de la dinastía borbónica en el país.

1886-1931

Carlos I de España y V de Alemania, conocido como Carlos V, fue uno de los monarcas más poderosos de su tiempo, gobernando sobre vastos territorios en Europa y América.

1975-2014

Fernando VII, reinó durante una época turbulenta, incluyendo la Guerra de Independencia Española y los cambios políticos asociados con las Guerras Napoleónicas.

ATENCIÓN

En cada línea falta un símbolo respecto al modelo, dibuja a la derecha el símbolo que falta:

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\int \sum \infty \leq \geq \pi \Delta \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

$$\times \div = \sqrt{\sum \infty \leq \geq \pi \Delta \angle \sim \approx \alpha \notin \cap \cup} \rightarrow \underline{\hspace{2cm}}$$

MEMORIA EPISÓDICA

Lee la siguiente noticia ficticia y responde las preguntas. Si no recuerdas la información que se pregunta vuelve a leer el texto completo antes de responder:

Un equipo de científicos ha descubierto en la selva amazónica una nueva especie de flor llamada Amazoflora miraculosa, la cual posee propiedades medicinales. Los estudios preliminares indican que esta flor contiene compuestos naturales con potencial para el tratamiento de enfermedades crónicas. Se ha encontrado que la Amazoflora miraculosa tiene propiedades antioxidantes, antiinflamatorias y fortalece el sistema inmunológico. Los científicos están trabajando en colaboración con comunidades indígenas para investigar y preservar esta especie. Se destaca la importancia de conservar la biodiversidad en la selva amazónica y proteger los ecosistemas que albergan especies con beneficios medicinales. Se espera que este descubrimiento sea el inicio de futuros avances científicos y terapéuticos.

¿Qué tipo de especie se ha descubierto en la selva amazónica?

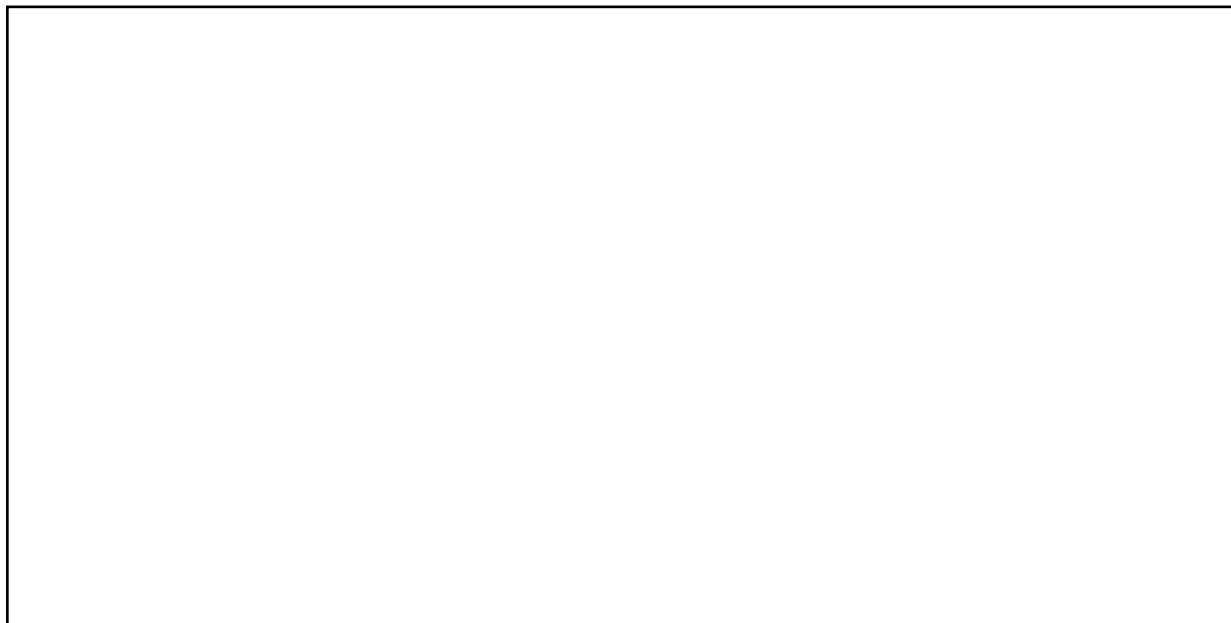
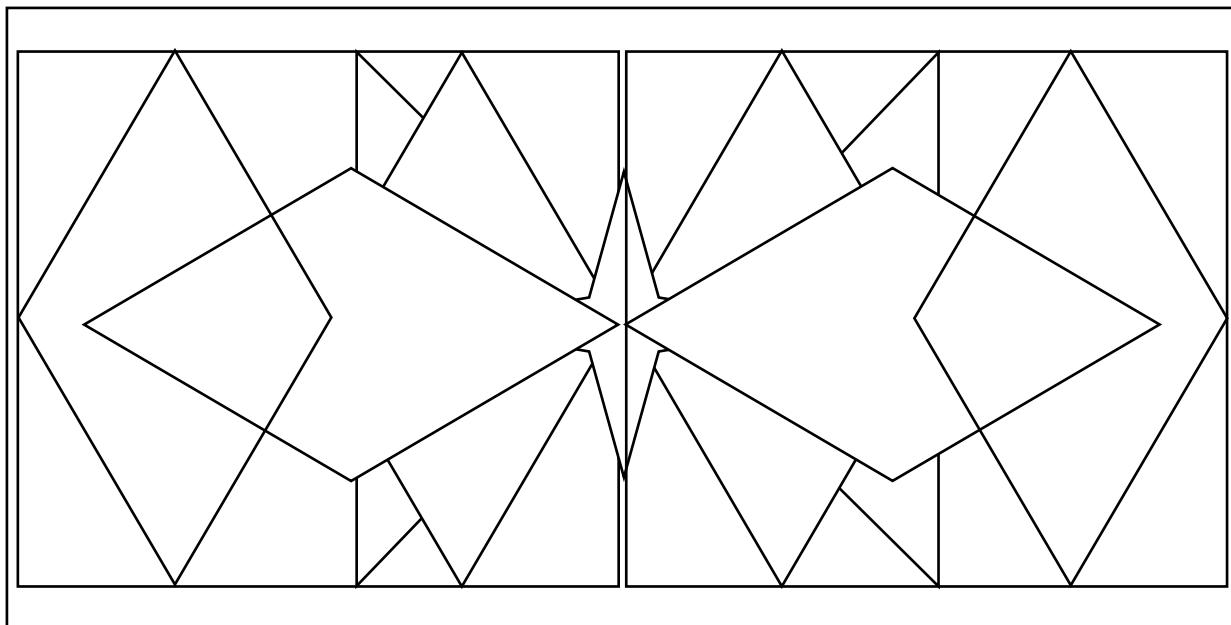
¿Qué propiedades medicinales tiene?

¿Con quiénes están colaborando los científicos?

¿Cuál es el objetivo principal de los científicos en relación con esta nueva especie floral?

PRAXIA

Replica el dibujo del cuadrado superior en el cuadrado inferior:



LENGUAJE

Ordena las palabras de cada frase:

caminio éxito paso hacia el un con comienza el solo

fundamental respeto la base El de relación toda humana es

motor innovación imaginación es creatividad el La de la y la

regalo que más incondicional es el dar El valioso puedes
amor

sabiduría El es aplicación poder, pero conocimiento su es

obstáculo La para es la superar cualquier clave persistencia

vida te sonrisa Sonríe a la, ella devolverá la la

PRAXIA VISOCONSTRUCTIVA

Copia las siguientes palabras japonesas:

En castellano	En japonés	Copia en japonés	En castellano	En japonés	Copia en japonés
Amor	愛		Éxito	寛大さ	
Felicidad	幸せ		Generosidad	感謝	
Sonrisa	笑顔		Gratitud	平和	
Esperanza	望み		Sabiduría	回復力	
Alegría	幸せ		Inspiración	静けさ	
Pasión	情熱		Serenidad	正直	
Amistad	友情		Honestidad	勇気	
Naturaleza	美しさ		Valentía	変身	
Belleza	創造性		Transformación	威厳	
Creatividad	冒険		Integridad	忍耐	
Aventura	成功		Paciencia	共感	

ATENCIÓN

Escribe con números:

Dos millones trescientos cuarenta y cinco mil seiscientos setenta y ocho.

Tres millones quinientos cuarenta y dos mil ochocientos dieciséis.

Seis millones setenta y nueve mil doscientos treinta y cuatro.

Cuatro millones ochocientos veintidós mil quinientos dieciocho.

Nueve millones trescientos sesenta y cinco mil cuatrocientos veintiséis.

Siete millones quinientos cincuenta y uno mil novecientos ochenta y dos.

Cinco millones seiscientos setenta y cuatro mil novecientos cincuenta.

Ocho millones doscientos treinta y siete mil setecientos sesenta y cuatro.

Un millón novecientos ochenta y cuatro mil trescientos veinticinco.

RAZONAMIENTO

Selecciona la respuesta correcta:

Si tienes 3 manzanas y das el 50% de ellas a tu amigo, ¿cuántas manzanas te quedan?

- a) 0
- b) 1
- c) 1.5

¿Cuál es el planeta más cercano al Sol?

- a) Venus
- b) Mercurio
- c) Marte

Completa la siguiente serie de números: 1, 2, 3, 6, 12, __

- a) 18
- b) 24
- c) 36

¿Cuál es el antónimo de "insignificante"?

- a) Relevante
- b) Grande
- c) Importante

Si un libro tiene 400 páginas y cada página tiene 40 líneas,

¿cuántas líneas tiene el libro en total?

- a) 4,000
- b) 16,000
- c) 40,000

Si tienes 5 monedas de 10 céntimos y 3 monedas de 25 céntimos, ¿cuánto dinero tienes en total?

- a) 55 céntimos
- b) 75 céntimos
- c) 125 céntimos

Si un avión vuela a una velocidad constante de 800 km/h y recorre una distancia de 3200 km, ¿cuánto tiempo tardará en llegar a su destino?

- a) 2 horas
- b) 4 horas
- c) 8 horas

Si tienes 10 manzanas y das el 20% de ellas a tu amigo, ¿cuántas manzanas te quedan?

- a) 2
- b) 6
- c) 8

ATENCIÓN

Estudia la siguiente lista de la compra hay un producto repetido, ¿Cuál es?:

Arroz	Galletas	Refrescos	Cebada
Pasta	Papel higiénico	Yogur de frutas	Pollo
Atún	Detergente	Helado	Queso
Ternera	Tomates	Salsa de tomate	Jamón
Rape	Cebollas	Salsa de soja	Salchichas
Manzanas	Patatas	Mayonesa	Pan rallado
Plátanos	Mantequilla	Vinagre	Especias
Naranjas	Té	Harina	Leche
Zanahorias	Amoniaco	Chocolate	Toallitas
Brócoli	Huevos	Legía	Pan
Lechuga	Helados	Pañuelos de papel	Huevos
Aceite	Pimientos	Salchichón	Bolsas de basura
Azúcar	Chorizo	Avena	Lechuga iceberg
Sal	Pavo	Estropajos	Aceitunas
Mermelada	Café	Limpia cristales	Cerveza
Cereales			

MEMORIA SEMÁNTICA

Completa los refranes:

1. Más vale tarde...
2. El que mucho abarca...
3. En boca cerrada...
4. A buen entendedor...
5. No hay mal que por bien...
6. No dejes para mañana...
7. Más vale prevenir...
8. A caballo regalado...
9. Ojos que no ven...
10. Quien siembra vientos...
11. No hay mal que por...
12. En casa del herrero...
13. El que ríe último...
14. Dime con quién andas...
15. Camarón que se duerme...
16. A quien madruga...
17. No hay peor ciego...
18. A mal tiempo...
19. Más vale tarde...
20. En el país de los ciegos...

ATENCIÓN

Tacha todos los símbolos %

Fecha: _____

Hora: _____

MEMORIA EPISÓDICA

Escribe lo que puedas recordar sobre los siguientes personajes famosos:

Pablo Picasso (1881-1973):

Salvador Dalí (1904-1989):

Rafael Nadal (1986-presente):

Plácido Domingo (1941-presente):

Pedro Almodóvar (1949-presente):

MEMORIA EPISÓDICA

Lee el texto con atención, tantas veces como necesites hasta que creas que has retenido la información principal:

El Parque del Retiro, ubicado en el corazón de Madrid, es un espacio verde emblemático con una rica historia. Su origen se remonta al siglo XVII, cuando era propiedad exclusiva de la monarquía española. Inicialmente conocido como el Jardín del Buen Retiro, fue creado como un lugar de descanso y esparcimiento para la realeza.

Durante siglos, el parque fue escenario de celebraciones y eventos de la corte, incluyendo fiestas, conciertos y representaciones teatrales. Sin embargo, en 1868, tras la expulsión de la reina Isabel II, el parque fue abierto al público y se convirtió en un lugar accesible para todos los madrileños.

El Parque del Retiro alberga una amplia variedad de características y atracciones, como el famoso Estanque Grande, donde se puede disfrutar de paseos en bote, y el Palacio de Cristal, una estructura de vidrio y hierro utilizada para exposiciones de arte. Además, cuenta con hermosos jardines, esculturas, fuentes y senderos pintorescos que invitan a los visitantes a relajarse y disfrutar de la naturaleza.

Hoy en día, el Parque del Retiro es un refugio verde en medio de la bulliciosa ciudad. Es un lugar popular para hacer ejercicio, pasear, hacer picnic o simplemente descansar bajo la sombra de los árboles. Además, alberga eventos culturales y artísticos, como conciertos al aire libre y exposiciones temporales.

Con su historia fascinante y su belleza natural, el Parque del Retiro se ha convertido en un lugar icónico de Madrid, donde residentes y turistas pueden disfrutar de momentos de tranquilidad y recreación en medio de un entorno encantador.

Responde las preguntas (intenta no buscarlas en el texto y utiliza tu memoria):

¿Cuál es la ubicación del Parque del Retiro?: _____

¿Cuál fue el propósito inicial del parque?: _____

¿Qué eventos históricos se celebraban?: _____

¿Cuándo fue abierto al público?: _____

¿Qué atracciones principales se encuentran en el parque?: _____

¿Cuál es la función del Palacio de Cristal?: _____

Fecha: _____

www.neuropsicologiadgb.com

Hora: _____

ATENCIÓN

Une mediante flechas los números con su equivalente número romano:

754 -	CXXIII
245 -	CCXLV
637 -	CCCXCVIII
101 -	CDLXXVI
512 -	DXII
398 -	DCXXXVII
123 -	DCCLIV
869 -	DCCCLXIX
925 -	CMXXV
476 -	CI
561 -	CCLXXXVI
397 -	CCCXCVII
454 -	CDLIV
286 -	DLXI
692 -	DCXCII
891 -	DCCIX
913 -	DCCCXLIII
968 -	CMLXVIII
709 -	DCCCXCI
843 -	CMXIII

LENGUAJE

Rodea con color rojo las palabras que sean verbos, rodea con color azul las palabras que sean sustantivos, tacha las palabras repetidas y subraya las palabras de dos sílabas:

Avión	Bosque	Silencio	Correr	Imaginar
Playa	Mariposa	Explorar	Soledad	Descubrir
Gato	Lluvia	Amigos	Abrazo	Sabor
Libro	Arcoíris	Colores	Dulce	Estudiar
Sol	Risas	Brisa	Risas	Jugar
Perro	Estrella	Diversión	Amanecer	Emocionante
Felicidad	Pintura	Creatividad	Atardecer	Salto
Café	Sonrisa	Esperanza	Pájaros	Brillo
Montaña	Vino	Magia	Bailar	Maravilla
Luna	Viaje	Verano	Palabras	Café
Guitarra	Aventura	Invierno	Alegría	Lluvia
Amor	Cine	Otoño	Tiempo	Caminar
Pizza	Palabras	Primavera	Esperanza	Saltar
Flores	Helado	Cometa	Sincero	Sueños
Río	Arte	Caramelo	Feliz	Abrazo
Cielo	Océano	Aroma	Libertad	Reír
Felicidad	Amarillo	Saltar	Sonrisa	Disfrutar
Corazón	Bailar	Nube	Amigos	Silencio
Chocolate	Sueños	Aventura	Viajar	Libertad
	Calma	Café	Cantar	Inspiración

MEMORIA SEMÁNTICA

Une mediante flechas el presidente del gobierno con su ministro/a:

Adolfo Suárez (1976-1981)

Miguel Ángel Moratinos

Leopoldo Calvo-Sotelo (1981-1982)

Cristóbal Montoro

Felipe González (1982-1996)

Javier Solana

José María Aznar (1996-2004)

Nadia Calviño

José Luis Rodríguez Zapatero (2004-2011)

Manuel Fraga

Mariano Rajoy (2011-2018)

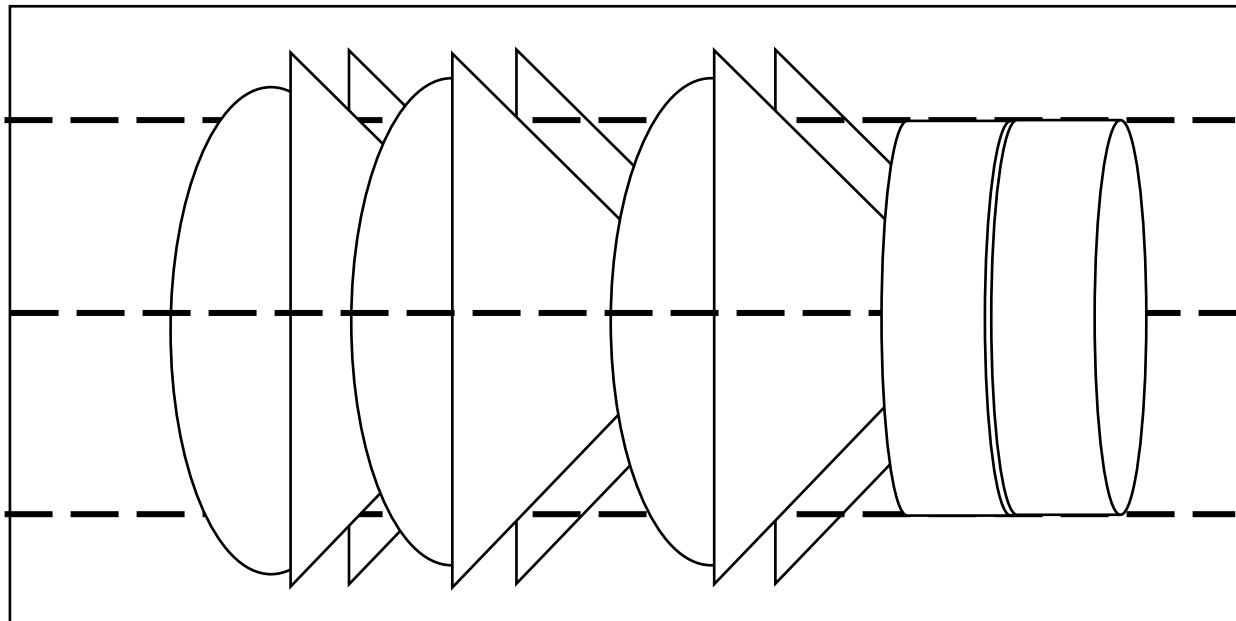
Miguel Boyer

Pedro Sánchez (2018-presente)

Rodrigo Rato

PRAXIA

Replica el dibujo del cuadrado superior en el cuadrado inferior:



RAZONAMIENTO

Selecciona la respuesta correcta:

Si un tren sale de la estación A a las 8:00 a.m. y llega a la estación B a las 11:30 a.m., ¿cuántas horas duró el viaje?

- a) 2 y 30 minutos horas
- b) 3 horas
- c) 3 horas y 30 minutos

Completa la siguiente serie numérica: 2, 4, 8, 16, __

- a) 24
- b) 32
- c) 64

Si un cuadrado tiene un área de 16 metros cuadrados, ¿cuál es su lado?

- a) 2 metros
- b) 4 metros
- c) 8 metros

¿Cuál es el resultado de la siguiente operación matemática? $5 + 3 \times 2$

- a) 11
- b) 13
- c) 16

Completa la siguiente serie de letras: A, C, E, G, __

- a) I
- b) K
- c) M

Si un reloj marca las 3:15 p.m., ¿cuántos grados habrá girado la manecilla de la hora?

- a) 90 grados
- b) 180 grados
- c) 270 grados

Si un vaso con agua pesa 250 gramos y el vaso vacío pesa 50 gramos, ¿cuánto pesa el agua en el vaso?

- a) 50 gramos
- b) 100 gramos
- c) 200 gramos

Si un tren viaja a una velocidad constante de 60 kilómetros por hora, ¿cuánto tiempo tardará en recorrer una distancia de 120 kilómetros?

- a) 1 hora
- b) 2 horas
- c) 3 horas

¿Cuál es el antónimo de "efímero"?

- a) Duradero
- b) Rápido
- c) Pequeño

ATENCIÓN

Rodea la letra “d” cuando vaya seguida de un signo de interrogación “?>:

d?

Fecha: _____

MEMORIA EPISÓDICA

Lee la siguiente noticia ficticia y responde las preguntas. Si no recuerdas la información que se pregunta vuelve a leer el texto completo antes de responder:

En un asombroso hallazgo arqueológico, un equipo de investigadores en Egipto ha descubierto un antiguo templo subterráneo que alberga una gran cantidad de tesoros ocultos. El templo, datado aproximadamente en 2.500 años de antigüedad, fue encontrado en las profundidades de una región desértica previamente inexplorada.

El equipo de arqueólogos, dirigido por el renombrado Dr. Ahmed Mansour, quedó impresionado al descubrir la magnificencia y riqueza del templo subterráneo. Sus paredes están adornadas con jeroglíficos detallados y pinturas vibrantes que narran la historia de una antigua civilización desconocida hasta ahora.

Además de los artefactos artísticos, se encontraron estatuas de oro macizo, joyas exquisitas y numerosos objetos ceremoniales de incalculable valor histórico. Estos descubrimientos podrían proporcionar una visión sin precedentes sobre las prácticas religiosas y culturales de esta antigua civilización.

El Dr. Mansour y su equipo están trabajando en colaboración con el Ministerio de Antigüedades de Egipto para asegurar y preservar adecuadamente estos tesoros. Los expertos creen que el templo subterráneo y sus hallazgos podrían reescribir parte de la historia conocida sobre el antiguo Egipto y su influencia en la región.

Este emocionante descubrimiento arqueológico ha despertado el interés tanto a nivel nacional como internacional. Los investigadores esperan que el templo subterráneo pueda abrir nuevas perspectivas sobre la civilización egipcia y desentrañar los misterios de su pasado glorioso.

¿Dónde se encontró el antiguo templo subterráneo? _____

¿Qué edad aproximada tiene el templo subterráneo? _____

¿Quién lideró el equipo de arqueólogos? _____

¿Qué encontraron? _____

¿Qué se espera que revele este descubrimiento? _____

LENGUAJE

Escribe el nombre de un animal que empiece por cada una de estas letras
(si la letra está repetida, no repitas el animal):

A. _____

O. _____

D. _____

B. _____

P. _____

E. _____

C. _____

Q. _____

F. _____

D. _____

R. _____

G. _____

E. _____

S. _____

H. _____

F. _____

T. _____

I. _____

G. _____

U. _____

J. _____

H. _____

V. _____

K. _____

I. _____

W. _____

L. _____

J. _____

X. _____

M. _____

K. _____

Y. _____

N. _____

L. _____

A. _____

O. _____

M. _____

B. _____

Z. _____

N. _____

C. _____

MEMORIA SEMÁNTICA

Escribe a la derecha de cada nombre la profesión por la que han destacado las siguientes personas famosas:

Pablo Picasso _____

Nelson Mandela _____

Frida Kahlo _____

Audrey Hepburn _____

Serena Williams _____

Marie Curie _____

Bill Gates _____

David Beckham _____

Madonna _____

Bruce Lee _____

Michelle Obama _____

Alejandro Sanz _____

Rafael Nadal _____

Iker Casillas _____

Penélope Cruz _____

Andrés Iniesta _____

Plácido Domingo _____

Fernando Alonso _____

Ferran Adrià _____

Joaquín Sabina _____

Pedro Almodóvar _____

Paz Vega _____

Shakira _____

Antonio Gaudí _____

Lionel Messi _____

Blanca Suárez _____

Ángela Merkel _____

Alejandro Amenábar _____

Tom Hanks _____

María Teresa Campos _____

Michael Jordan _____

Miguel Indurain _____

Leonardo da Vinci _____

Miguel Bosé _____

ABSTRACCIÓN

Escribe debajo del significado el símbolo asociado, tienes los símbolos a continuación:

El Yin y el Yang, El Corazón, El Dólar (\$), El Sol, La Mariposa, El Trébol de Cuatro Hojas, El Símbolo del Infinito, El Martillo de Thor, La Media Luna y la Estrella, La Balanza, El Loto, La Paloma de la Paz

Representa el equilibrio de las fuerzas opuestas y complementarias en el universo.

Es un símbolo universal del amor, la compasión y las emociones.

Representa la transformación, belleza y renacimiento.

Es un símbolo de paz y armonía.

Es un símbolo de buena suerte y fortuna.

Representa el islam y se encuentra en muchas banderas de países musulmanes.

Representa la eternidad y la continuidad.

Asociado con la fuerza, la protección y la fertilidad en la mitología nórdica.

Representa la justicia y equidad.

Representa la pureza espiritual y el despertar.

Representa la energía, vitalidad y renovación.

Representa la moneda estadounidense y es utilizado en todo el mundo.

ATENCIÓN SOSTENIDA

Transcribe este poema que pertenece a "Sonetos del amor oscuro" de Federico García Lorca).

Sustituye las vocales por números (A=1, E=2, I=3, O=4, U=5)

Amor de mis entrañas, viva muerte,
en vano espero tu palabra escrita
y pienso, con la flor que se marchita,
que si vivo sin mí quiero perderte.

1m4r d2 m3s 2ntr1ñ1s, v3v1 m52rt2

El aire es inmortal. La piedra inerte
ni conoce la sombra ni la evita.
Corazón interior no necesita
la miel helada que la luna vierte.

Pero yo te sufrí. Rasgué mis venas,
tigre y paloma, sobre tu cintura
en duelo de mordiscos y azucenas.

Llena pues de palabras mi locura
o déjame vivir en mi serena
noche del alma para siempre oscura.

MEMORIA DE TRABAJO

Haz los siguientes cálculos mentalmente y anota el resultado

Resultado	Resultado
Resta 6 veces 7 a 250	Resta 6 veces 8 a 90
Resta 5 veces 5 a 505	Resta 4 veces 4 a 345
Resta 8 veces 4 a 620	Resta 8 veces 8 a 987
Resta 3 veces 9 a 118	Resta 7 veces 7 a 80
Resta 6 veces 8 a 300	Resta 5 veces 7 a 205
Resta 9 veces 4 a 110	Resta 10 veces 6 a 98
Resta 5 veces 2 a 20	Resta 5 veces 1 a 927
Resta 5 veces 7 a 700	Resta 6 veces 5 a 493
Resta 6 veces 6 a 766	Resta 11 veces 4 a 76
Resta 2 veces 9 a 45	Resta 9 veces 3 a 56
Resta 6 veces 4 a 234	Resta 3 veces 3 a 30
Resta 5 veces 10 a 93	Resta 15 veces 2 a 23
Resta 7 veces 7 a 242	Resta 7 veces 7 a 293
Resta 20 veces 2 a 90	Resta 9 veces 9 a 309

ATENCIÓN

Numera las siguientes constelaciones por orden alfabético:

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| <input type="text"/> Orión | <input type="text"/> Cefeo |
| <input type="text"/> Osa Mayor | <input type="text"/> Andrómeda |
| <input type="text"/> Osa Menor | <input type="text"/> Perseo |
| <input type="text"/> Leo | <input type="text"/> Casiopea |
| <input type="text"/> Escorpio | <input type="text"/> Draco |
| <input type="text"/> Pegaso | <input type="text"/> Hércules |
| <input type="text"/> Cáncer | <input type="text"/> Andrómeda |
| <input type="text"/> Géminis | <input type="text"/> Lira |
| <input type="text"/> Sagitario | <input type="text"/> Can Mayor |
| <input type="text"/> Tauro | <input type="text"/> Cisne |
| <input type="text"/> Virgo | <input type="text"/> Escultor |
| <input type="text"/> Libra | <input type="text"/> Lepus |
| <input type="text"/> Capricornio | <input type="text"/> Lupus |
| <input type="text"/> Acuario | <input type="text"/> Lyra |
| <input type="text"/> Aries | <input type="text"/> Cygnus |

MEMORIA SEMÁNTICA

Intenta recordar a qué elemento químico hacen referencia las siguientes siglas:

1. H: _____

11. Na: _____

2. He: _____

12. Mg: _____

3. Li: _____

13. Al: _____

4. Be: _____

14. Si: _____

5. B: _____

15. P: _____

6. C: _____

16. S: _____

7. N: _____

17. Cl: _____

8. O: _____

18. K: _____

9. F: _____

19. Ca: _____

10. Ne: _____

20. Fe: _____

FLUENCIA VERBAL FONOLÓGICA

Escribe 25 palabras que empiecen por las siguientes sílabas, intenta que no sean nombres propios:

	Ca	Ma	RA	Ta
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

ATENCIÓN

Ordena en la fila inferior los números del menor al mayor:

14	5	7	9	2	10	12	19	1

67	23	76	93	20	12	16	190	2

13	57	73	9	221	102	120	192	13

1	15	37	49	52	710	112	419	81

145	52	734	945	332	2341	132	1349	21

123	345	6347	9345	2342	54610	12312	34519	4741

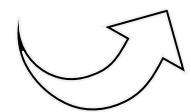
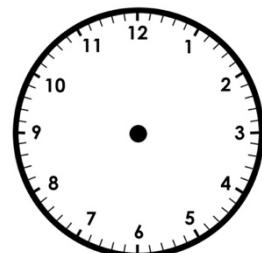
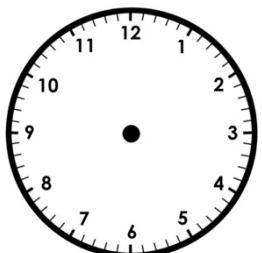
1423	535	7324	6549	24562	56710	22345	234519	341

1423	523	237	329	342	2310	54612	13469	1345

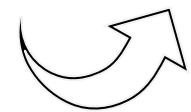
14123	51234	6347	3459	65752	4345610	3456412	456419	45

RAZONAMIENTO Y CÁLCULO

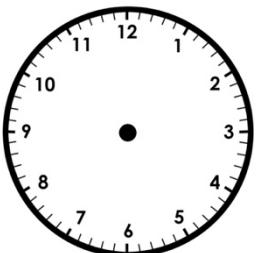
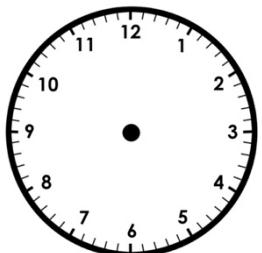
Súmale al primer reloj los minutos indicados y marca con las manecillas la hora resultante en el segundo reloj:



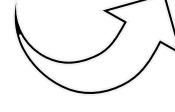
Suma 205 minutos



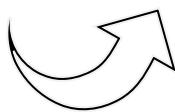
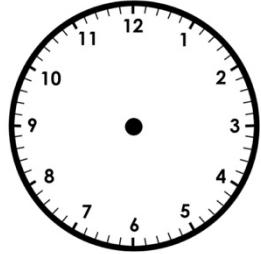
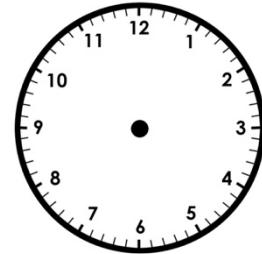
Suma 36 minutos



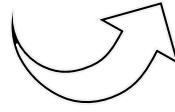
Suma 75 minutos



Suma 50 minutos



Suma 600 minutos



Suma 25 minutos

ATENCIÓN

Tacha todos los símbolos \in

$\vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{$
 $\vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \} | \Sigma \prod \vee = > < \geq \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int d$
 $/ \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int \mathbb{Q} \mathbb{R} > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty]$
 $\{ \} | \Sigma \prod \vee \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}$
 $) [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \} | \Sigma \prod \vee = > <$
 $\geq \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int \mathbb{Q}$
 $\mathbb{R} > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma \prod \vee \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \vee \int$
 $d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \vee \int$
 $d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \} | \Sigma \prod \vee = > < \geq \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int d / \emptyset$
 $\in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int \mathbb{Q} \mathbb{R} > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \}$
 $| \Sigma \prod \vee \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [$
 $\times \div \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \} | \Sigma \prod \vee = > < \geq$
 $\leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int \mathbb{Q} \mathbb{R}$
 $> < \geq \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma \prod \vee \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \vee \int d /$
 $\emptyset \in \notin \mathbb{N} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \vee \int d /$
 $\emptyset \in \notin \mathbb{N} \} | \Sigma \prod \vee = > < \geq \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int d / \emptyset \in \notin$
 $\mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int \mathbb{Q} \mathbb{R} > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma$
 $\prod \vee \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [\times$
 $\div \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \} | \Sigma \prod \vee = > < \geq \leq ($
 $) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \vee \int \mathbb{Q} \mathbb{R} > <$
 $\geq \leq () [\mathbb{C} \% \circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma \prod \vee \vee \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \int \mathbb{Q} \mathbb{R} > <$

MEMORIA SEMÁNTICA

Clasifica los instrumentos de la orquesta sinfónica en: cuerda, viento de madera, viento de metal, percusión o teclado.

Violín: _____

Tuba: _____

Timbales: _____

Arpa: _____

Viola: _____

Trompa _____

Flauta: _____

Platillos: _____

Caja: _____

Oboe : _____

Clarinete: _____

Xilófono: _____

Piano: _____

Violonchelo: _____

Trompeta: _____

Contrabajo: _____

Trombón: _____

Fagot: _____

Bombo: _____

Órgano: _____

LENGUAJE

Concluye el relato:

La ciudad bulliciosa se despierta con el ajetreo y el ruido de los automóviles. Comienzo mi recorrido caminando por las concurrencias calles, rodeado de edificios altos y luces de neón parpadeantes. El aroma a café recién hecho y comida callejera llena el aire, despertando mis sentidos.

A medida que avanza, atravieso plazas y parques llenos de personas que disfrutan de su tiempo libre. El sonido de las conversaciones animadas y la música callejera se mezcla en una sinfonía urbana. Los colores vibrantes de los grafitis en las paredes y los escaparates de las tiendas añaden un toque artístico y moderno al paisaje.

Llego a una bulliciosa avenida comercial, donde las vitrinas brillantes y llamativas exhiben las últimas tendencias de la moda y la tecnología. El sonido de las compras y las risas de la gente crea una atmósfera animada y energética.

Finalmente, mi recorrido me lleva a un mirador en lo alto de un rascacielos, donde puedo contemplar la ciudad en su esplendor. Las luces nocturnas se extienden hasta donde alcanza la vista, creando un espectáculo deslumbrante y vibrante.

ATENCIÓN

Ordena los siguientes nombres del primero al último en el año según el santoral católico:

- | | |
|---|---|
| <input type="text"/> Juan - 24 de junio | <input type="text"/> Paula - 26 de enero |
| <input type="text"/> María - 8 de septiembre | <input type="text"/> Miguel - 29 de septiembre |
| <input type="text"/> Carlos - 4 de noviembre | <input type="text"/> Elena - 18 de agosto |
| <input type="text"/> Laura - 19 de octubre | <input type="text"/> David - 29 de diciembre |
| <input type="text"/> Antonio - 13 de junio | <input type="text"/> Cristina - 24 de julio |
| <input type="text"/> Ana - 26 de julio | <input type="text"/> Daniel - 21 de julio |
| <input type="text"/> José - 19 de marzo | <input type="text"/> Patricia - 17 de marzo |
| <input type="text"/> Sofía - 30 de septiembre | <input type="text"/> Sergio - 7 de octubre |
| <input type="text"/> Luis - 21 de junio | <input checked="" type="text"/> Raúl - 7 de enero |
| <input type="text"/> Isabel - 5 de noviembre | <input type="text"/> Julia - 22 de mayo |
| <input type="text"/> Pedro - 29 de junio | <input type="text"/> Ignacio - 31 de julio |
| <input type="text"/> Carmen - 16 de julio | <input type="text"/> Beatriz - 29 de julio |
| <input type="text"/> Francisco - 4 de octubre | <input type="text"/> Ángel - 2 de octubre |
| <input type="text"/> Marta - 29 de julio | <input type="text"/> Adriana - 8 de septiembre |
| <input type="text"/> Alejandro - 26 de agosto | <input type="text"/> Hugo - 1 de abril |

ATENCIÓN

A continuación, encontrarás palabras encadenadas, cada palabra comienza por la última sílaba de la palabra anterior. Tacha aquellas que no siguen la regla (que no empiezan por la sílaba de la palabra anterior):

Casa, saco, comida, dama, mano, noche, chica, cama, mate, tela, lago, gato, tope, perro, rama, maso, sopa, palo, lomo, mota, taza, zapato, torre, red, dardo, foca, carro, rana, nada, dato, tonto, tomate, tensión, nube, beso, vaso, toro, rojo, hoja, jarabe, bella, lupa, pato, rueda, dana, naranja, jamón, nadie, nido, dolmen, chicle, clemencia, lente, tela, lapa, papel, pelo, loro, robo, goma, mango, gota, taza, zapato, bota, radio, oso, soga, gato, sapo, potro, tomate, teléfono, nodo, domingo, goma, mago, uva, vasija, jarra, dama, maceta, tartera, rana, nube, bellota, olla, amarillo, llover, velero, rodar, dama, martillo, nuez, zarzuela, lápiz, zorro, nube, elefante.

ATENCIÓN:

Tacha los números pares y rodea los números mayores que 50:

92, 37, 61, 18, 84, 45, 73, 25, 56, 10, 88, 52, 6, 98, 32,
79, 14, 67, 41, 93, 27, 63, 1, 76, 48, 81, 21, 70, 35, 99,
54, 11, 89, 43, 77, 29, 64, 16, 90, 51, 85, 39, 75, 30,
66, 23, 72, 46, 82, 4, 68, 13, 97, 60, 34, 78, 19, 58, 9,
94, 42, 87, 7, 33, 55, 17, 96, 38, 74, 22, 69, 49, 86, 2,
65, 31, 80, 5, 59, 15, 91, 47, 83, 3, 57, 36, 95, 8, 62,
24, 71, 44, 100, 26, 50, 20, 53, 40, 12, 28, 102, 37, 81,
14, 63, 98, 26, 51, 77, 45, 92, 56, 30, 68, 19, 72, 6, 90,
23, 49, 84, 58, 94, 11, 78, 32, 65, 9, 55, 87, 42, 74, 3,
60, 28, 85, 21, 46, 70, 16, 93, 38, 82, 27, 53, 7, 95, 41,
76, 24, 89, 33, 67, 100, 12, 71, 35, 61, 2, 88, 50, 96, 8,
54, 80, 17, 43, 79, 5, 66, 97, 22, 48, 73, 15, 91, 36, 62,
18, 86, 39, 75, 13, 69, 44, 102, 29, 64, 101, 40, 83, 4,
59, 25, 57, 99, 47, 31, 105, 20, 52, 34, 103, 10, 64, 97,
54, 22, 76, 39, 81, 28, 66, 97, 22, 48, 73, 15, 91, 36, 62.

MEMORIA SEMÁNTICA

Escribe a qué ciudad española hacen referencia las siguientes descripciones:

_____ : La capital de España, conocida por su animada vida nocturna y el famoso Museo del Prado.

_____ : Ciudad cosmopolita, famosa por su arquitectura modernista y la Sagrada Familia.

_____ : Conocida por su arquitectura futurista, la Ciudad de las Artes y las Ciencias, y la tradicional fiesta de Las Fallas.

_____ : Ciudad del flamenco, con una impresionante Catedral y la Giralda.

_____ : Hogar de la majestuosa Alhambra, un palacio y fortaleza morisca.

_____ : Destacada por el Museo Guggenheim y su arquitectura vanguardista.

_____ : Ciudad costera con hermosas playas y el Museo Picasso, dedicado al famoso pintor español.

_____ : Con la Basílica del Pilar y la tradicional fiesta del Pilar en octubre.

_____ : Lugar de peregrinación, final del famoso Camino.

LENGUAJE

Escribe la palabra que describen los siguientes enunciados:

_____ : Estado de poder actuar o tomar decisiones sin restricciones externas.

_____ : Logro o resultado favorable en una actividad o empresa.

_____ : Cualidad de decir la verdad y actuar de manera genuina.

_____ : Principio ético que busca la equidad y el trato justo para todos.

_____ : Respeto y aceptación de las ideas, creencias o prácticas diferentes a las propias.

_____ : Conjunto de principios y valores morales que guían el comportamiento humano.

_____ : Colaboración y apoyo hacia quienes necesitan ayuda o están en situaciones difíciles.

_____ : Estado de estabilidad y armonía entre diferentes elementos o fuerzas.

_____ : Capacidad de generar ideas originales y novedosas.

_____ : Proceso de adquirir conocimientos, habilidades y valores a través de la enseñanza.

_____ : Actuar con integridad, veracidad y honradez.

_____ : Creencia en la honestidad, fiabilidad y habilidades de una persona.

_____ : Capacidad de esperar o tolerar situaciones difíciles sin perder la calma.

MEMORIA EPISÓDICA

Lee el texto con atención, tantas veces como necesites hasta que creas que has retenido la información principal:

"La fragua de Vulcano" es una famosa pintura del artista español Diego Velázquez. También conocido como "Vulcano forjando los rayos de Júpiter" o simplemente "Vulcano", fue pintado entre 1630 y 1631 durante el período Barroco. El cuadro muestra una escena mitológica basada en la historia de Vulcano, el dios romano del fuego y la metalurgia, forjando armas para los dioses del Olimpo.

La pintura muestra a Vulcano en su fragua, rodeado de otros dioses y criaturas mitológicas. Vulcano aparece en el centro del cuadro, desnudo y musculoso, sosteniendo un martillo en su mano derecha mientras forja un rayo. A su alrededor, se pueden ver otros dioses, incluido Mercurio, el mensajero de los dioses, y Apolo, el dios del sol y la luz. También hay figuras como Minerva, diosa de la sabiduría y la guerra justa, y Cupido, el dios del amor.

Velázquez utiliza una técnica magistral en esta pintura, logrando un impresionante realismo en los detalles. La luz y la sombra se utilizan de manera efectiva para resaltar las formas y las texturas de las figuras. La paleta de colores es rica y variada, con tonos cálidos y fríos que se equilibran para crear un efecto visual impactante.

"La fragua de Vulcano" es considerada una de las obras maestras de Velázquez y un ejemplo destacado de la pintura barroca española. El cuadro se encuentra actualmente en el Museo del Prado en Madrid, España, donde forma parte de la colección permanente y es admirado por su calidad artística y su representación vívida de la mitología clásica.

Responde las preguntas (intenta no buscarlas en el texto y utiliza tu memoria):

¿Quién fue el artista que pintó "La fragua de Vulcano"?:

¿En qué período artístico se enmarca esta pintura?:

¿Cuál es el tema principal representado en el cuadro?:

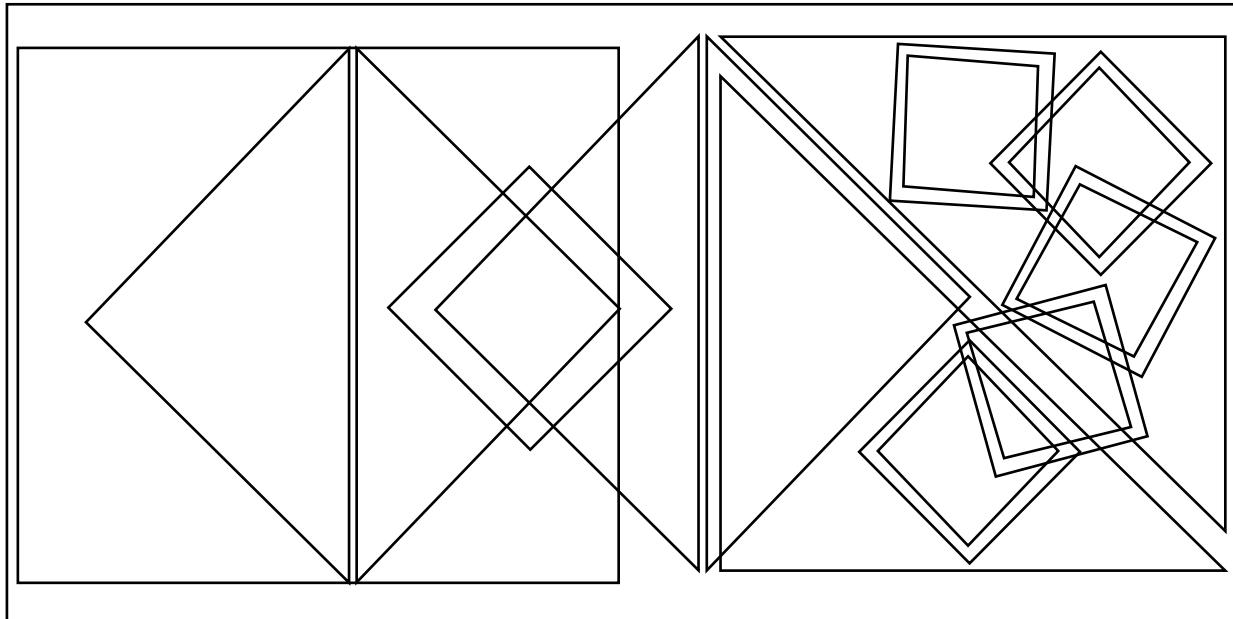
¿Cuándo fue pintado exactamente este cuadro?:

¿Cuáles son algunos de los dioses presentes en la pintura?:

¿Dónde se encuentra actualmente "La fragua de Vulcano"?:

PRAXIA

Replica el dibujo del cuadrado superior en el cuadrado inferior:



MEMORIA SEMÁNTICA

¿Qué plato crees que se puede preparar?:

_____ : Arroz, pollo, mariscos, azafrán.

_____ : Masa, salsa de tomate, queso mozzarella, pepperoni.

_____ : Arroz, pescado crudo, alga nori, wasabi.

_____ : Tortillas de maíz o trigo, carne (como carne de res o pollo), cebolla, cilantro.

_____ : Pan, carne de res, lechuga, tomate, queso.

_____ : Arroz Arborio, caldo de pollo, queso parmesano, champiñones.

_____ : Tomates, pepino, pimiento, ajo, aceite de oliva, vinagre.

_____ : Huevos, papas, cebolla, aceite de oliva.

_____ : Pulpo, patatas, pimentón, aceite de oliva.

_____ : Tomates, pimientos, calabacín, cebolla, aceite de oliva.

_____ : Judías blancas, chorizo, morcilla, panceta, azafrán.

_____ : Tomates, pan, ajo, aceite de oliva, jamón serrano.

_____ : Cerdo joven, sal, aceite de oliva.

MEMORIA SEMÁNTICA

Rodea los músculos y subraya los huesos:

Columna vertebral, Costillas, Bíceps, Cráneo,
Tríceps, Mandíbula, Deltoides, Clavícula,
Pectoral, Escápula, Trapecio, Húmero,
Abdominales, Radio, Cuádriceps, Cúbito,
Isquiotibiales,
Glúteos, Gemelos, Esternón, Dorsal, Pelvis,
Fémur, Rótula, Tibia, Flexores de la muñeca,
Peroné, Carpiano, Psoas ilíaco, Huesos,
Másetero, Falanges

MEMORIA SEMÁNTICA

Une los siguientes lugares de interés turístico de Madrid con sus direcciones:

Palacio Real de Madrid	Avenida de Concha Espina.
Templo de Debod	Calle Ferraz.
Museo Reina Sofía	Calle Bailén.
Museo Thyssen-Bornemisza	Calle Santa Isabel
Estadio Santiago Bernabéu	Plaza de Isabel II.
Teatro Real	Calle de Bailén.
Puerta de Alcalá	Paseo del Prado.
Parque de El Capricho	Paseo de la Alameda de Osuna.
Mercado de San Antón	Calle de Augusto Figueroa.
Museo Arqueológico Nacional	Calle de Serrano.
CaixaForum Madrid	Plaza de la Independencia.
Catedral de la Almudena	Paseo del Prado.

ATENCIÓN

Tacha todos los símbolos $\sqrt{ }$

$$\begin{aligned}
 & \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \\
 & \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \} | \Sigma \prod \sqrt{ } = > < \geq \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int d} \\
 & / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z}) [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int \mathbb{Q}} \mathbb{R} > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \\
 & \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}}} \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z} \\
 &) [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \} | \Sigma \prod \sqrt{ } = > < \\
 & \geq \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z} } [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int \mathbb{Q}} \\
 & \mathbb{R} > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}}} \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \\
 & \mathbb{R} > < \geq \leq () [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \} | \Sigma \prod \sqrt{ } = > < \geq \\
 & \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z} } [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int \mathbb{Q}} \mathbb{R} \\
 & > < \geq \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}}} \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \\
 & \mathbb{R} > < \geq \leq () [\times \div \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}} \} | \Sigma \prod \sqrt{ } = > < \geq \\
 & \leq () [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N} \mathbb{Z} } [] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\int \mathbb{Q}} \mathbb{R} > < \\
 & \geq \leq () [\mathbb{C} \% ^\circ \approx \infty] \{ \} | \Sigma \prod \sqrt{\sqrt{\int d / \emptyset \in \notin \mathbb{N}}} \sqrt{\int \mathbb{Q}} \mathbb{R} > <
 \end{aligned}$$

LENGUAJE

Escribe 3 materiales necesarios para cada profesión:

Médico/a: _____, _____, _____.

Ingeniero/a: _____, _____, _____.

Abogado/a: _____, _____, _____.

Profesor/a: _____, _____, _____.

Enfermero/a: _____, _____, _____.

Arquitecto/a: _____, _____, _____.

Diseñador/a: _____, _____, _____.

Contable: _____, _____, _____.

Psicólogo/a: _____, _____, _____.

Periodista: _____, _____, _____.

Programador/a: _____, _____, _____.

Farmacéutico/a: _____, _____, _____.

Dentista: _____, _____, _____.

Chef: _____, _____, _____.

Actor/actriz: _____, _____, _____.

Electricista: _____, _____, _____.

Carpintero/a: _____, _____, _____.

Mecánico/a: _____, _____, _____.

Jardinero/a: _____, _____, _____.

Astrónomo/a: _____, _____, _____.